

دستی از دور ...

بر آتش آگاهی بخش مطبوعات

عبدالعلی بازرگان

بنیاد فرهنگی مهندس مهدی بازرگان



بازرگان، عبدالعلی، ۱۳۱۷-

دستی از دور... بر آتش آگاهی بخش مطبوعات / عبدالعلی بازرگان؛
تهیه و تنظیم بنیاد فرهنگی مهندس مهدی بازرگان. - تهران : انتشار،
۱۳۸۱.

۲۱۶ ص.

ISBN 964-325-092-X

فهرست نویسی براساس اطلاعات فیپا.

کتابنامه به صورت زیرنویس.

۱. ایران- سیاست و حکومت- ۱۳۷۶- مقاله‌ها و خطابه‌ها.

۲. اصلاح طلبی، مقاله‌ها و خطابه‌ها. ۳. بازرگان، عبدالعلی، ۱۳۱۷-

مصاحبه‌ها. ۴. مقاله‌های فارسی- قرن ۱۴.

الف. بنیاد فرهنگی مهندس مهدی بازرگان. ب. عنوان.

۹۵۵/۰۸۴۴

DSR ۱۵۷۰ / ب ۵ د ۲

۴۳۴- ۸۰ م

محل نگهداری: کتابخانه ملی ایران

دستی از دور...

بر آتش آگاهی بخش مطبوعات

مؤلف: عبدالعلی بازرگان

ناشر: شرکت سهامی انتشار

چاپ اول: ۱۳۸۱

چاپخانه حیدری- ۲۰۰۰ نسخه

۱۵۰۰ تومان

فهرست مقالات

مقدمه.....	۵
«اذان آزادی» در گوش «گزارش روز»!.....	۷
دوم خرداد!.....	۱۳
جامعه مدنی.....	۱۵
خط قرمز.....	۲۵
قضاوت‌های قطبی در سفید و سیاه دیدن قضا یا!.....	۲۹
نظارت استصوابی شورای نگهبان.....	۳۵
در خشت خام خشونت‌ی را می‌دید که... ..	۳۹
مصاحبه با نشریه ارزش.....	۴۳
بیستمین سالگرد انقلاب.....	۵۵
شرکت در انتخابات شوراهای شهر و روستا.....	۶۵
پاسخ به سئوالات مجله «زنان».....	۶۷
«خط قرمز» در «آزادی» بیان و قلم.....	۷۷
آقای دری؛ گلایه شما از مطبوعات نشانه چیست؟.....	۱۰۷
بازداشت کدیور.....	۱۱۱
مصدق ادعای اسلام ناب نداشت ولی.....	۱۱۳
بازرسی بدنی، به چه بهایی و با چه تدبیری؟!.....	۱۱۷
سازمان‌های اسلامی ایرانی در آمریکا.....	۱۲۱

- جنبش دانشجویی نباید از شیوه‌های مهاجمان استفاده کند ۱۴۵
- دو خط موازی همدیگر را قطع نمی‌کنند ۱۴۷
- قسمتِ پر لیوان، از برکات یک سؤال ساده ۱۵۵
- اجتماع، با قلم اصلاح می‌شود نه با اسلحه ۱۶۱
- تبعات حمله شبانه به خوابگاه دانشجویان ۱۶۳
- بهترین توجیه، برای بدترین کار! ۱۶۷
- جرم حق‌گویی ۱۷۱
- نهال خرداد را با خشونت قضایی نمی‌توان خشک کرد ۱۷۵
- از «همه با هم» تا «همه با من» ۱۷۷
- نقش تخریبی تئوری پردازان خشونت ۱۸۷
- آبشخور مشترک آشوب‌طلبان ۱۹۱
- نخستین تجربه تاریخی خشونت ۱۹۵
- این شتر در خانه شما هم خواهد نشست! ۲۰۳
- «مشتی که موجب مرگ شد» ۲۰۷

مقدمه

از مهم‌ترین آثار و نشانه‌های مثبت جنبش اصطلاح‌طلبی، در جهت توسعه سیاسی و تأمین فضای باز فرهنگی، برای تنفس آزاد و آسان همه ایرانیان، صرف‌نظر از خط و ربط سیاسی و عقیدتی، پیدایش نشریات مردمی مستقلی بود که نقش‌آفرینی عظیمی در آگاهی و امید بخشیدن به نسل مایوس و دلمرده ایفا کردند. هر چند ستاره اقبال آنها خوش درخشید، ولی دولت و دوام‌شان مستعجل و موقت بود و به زودی به محاق تعطیل و تنبیه کشیده شدند. آنها رسالت ملی و مسئولیت دینی خود را که حفاظت از آرمان‌های اصیل انقلاب و پاسداری از ارزش‌هایی بود که مردم برای تحقق آنها قیام کرده بودند، به خوبی ایفا نمودند و در مراقبت از عملکرد حاکمان و انتقاد از انحرافات، به جوهر و روح فریضه «امر به معروف و نهی از منکر» که مهم‌ترین فریضه اجتماعی هر مسلمان است عمل کردند. گرچه بسیاری از آنان اینک کیفر این انتقادات را دیده و می‌بینند، ولی در وجدان عمومی جامعه همواره به عنوان قهرمانانی شناخته خواهند شد که سد سکوت و بی‌تفاوتی را شکسته و برای نخستین بار با فاصله گرفتن از جامعه تک‌صدایی و تقسیم ملت به خودی و غیرخودی، به همه کسانی که میل مشارکت در سازندگی و سعادت مملکت را داشتند، میدان دادند. آنها به اولین تجربه جامعه مدنی که تحمل یکدیگر و تساهل و تسامح در برابر دگراندیش است عمل کردند، خدا یار و نگهدارشان باد.

در دوران کوتاهی که آتش آگاهی بخش مطبوعات روشن بود، این قلم نیز دستی از دور بر آن داشت و از گرما و روشنایی اش به سهم خود نیرو می گرفت. مجموعه حاضر نیز گردآوری حدود ۳۰ مقاله و مصاحبه از همین مشارکت‌های مقدماتی در میدانی است که مطبوعات مستقل گشودند و به مناسبت‌های مختلف در نشریات مردمی در دو ساله ۷۷ و ۷۸ درج شده است، هر چند عرضه عمومی آن در کنار نوشته‌های اساسی و آگاهی‌بخشی صاحبان قلم بضاعتی مزجاء و مایه شرمساری است، اما به نظر رسید برای نسل جوان، به خصوص آیندگانی که تاریخ این دوران را بررسی می‌کنند، شاید مطلع شدن از دیدگاه‌های غیررسمی و کسانی که خارج از طیف قدرت هستند، خالی از فایده نباشد.

در این مجموعه عمدتاً نوشته‌هایی آمده است که رنگ اجتماعی و سیاسی آن غالب بوده است، مقالاتی که بیشتر جنبه اعتقادی دارد به خواست خدا در مجموعه دیگری گردآوری خواهد شد. از پروردگار کریمی که کاربرد قلم را به انسان تعلیم داد، توفیق ملت بزرگ ایران را در تحقق بخشیدن به آرمان‌های حق طلبانه خود و نهضت اصلاحی امیدبخشی که آغاز کرده آرزو می‌کند.

عبدالعلی بازرگان